

第16回 古典の日朗読コンテスト

平安時代、『源氏物語』は女房たちの語り言葉（朗読）で宮廷の話題となり、活字のない時代にも広く世間に流布されました。「古典」は声に出して読むことで、日本語の美しい表現やリズムを体感し、千年の時を超えて日本文化の精髓を継承することにつながります。「古典の日朗読コンテスト」は2008年の源氏物語千年紀を記念し、日本の古典文学の朗読に特化したコンテストです。

今年のテーマは「文学は時代を映す 躍動する平安の女性作家」です。みなさまのご応募をお待ちしています。

募集要項

■受付期間 **令和6年7月1日(月)～7月31日(水) 必着**

※ Web 応募は7月25日(木)まで

■課題作品 【一般部門】・【中学・高校生部門】 共通 ①～⑤のいずれか1作品を選択

『新編日本古典文学全集（小学館刊）』の以下の指定範囲を朗読のこと

- ①『源氏物語』 桐壺（新編日本古典文学全集 20）
 範囲：藤壺と聞こゆ。～かかやく日の宮と聞こゆ。（P.42 L.15～P.44 L.12）
- ②『源氏物語』 若菜（新編日本古典文学全集 23）
 範囲：まづは、思ふ人にさまざま後れ、～よろづに聞こえ紛らはしたまふ。（P.206 L.9～P.208 L.9）
- ③『源氏物語』 浮舟（新編日本古典文学全集 25）
 範囲：君は、げに、ただ今、～またえ思ひたつまじきわざなりけり。（P.184 L.8～P.186 L.7）
- ④『枕草子』 春はあけぼの・正月一日は（新編日本古典文学全集 18）※両範囲を朗読
 範囲：春はあけぼの。～白き灰がちになりてわろし。（P.25 L.2～P.26 L.5）
 範囲：正月一日は、～引き入られてよくも見えず。（P.26 L.10～P.28 L.2）
- ⑤『枕草子』 にくきもの（新編日本古典文学全集 18）
 範囲：にくきもの いそぐ事あるをりに来て、～こと人にも語りしらぶるもいとにくし。（P.64 L.6～P.66 L.11）

■最終審査会及び表彰式

令和6年11月16日(土) 金剛能楽堂（京都市上京区烏丸通中立売上ル）

*一次及び二次審査通過者による公開朗読。審査の上、受賞者を決定し、表彰式を行います。

*観覧は事前申込み制。申込み方法は7月上旬に当委員会ホームページ、チラシで発表予定。

■各賞 ◎大賞：【一般部門】【中学・高校生部門】各部門より1名

◎特別賞：文部科学大臣賞、京都府知事賞、京都市長賞、

宇治市長賞、京都商工会議所会頭賞

【一般部門】【中学・高校生部門】より各賞1名

京都府高等学校文化連盟会長賞

【中学・高校生部門】の高校生より1名

古典の日推進委員会中学生奨励賞

【中学・高校生部門】の中学生より1名

*受賞者には賞状ならびに記念品を授与

*【中学・高校生部門】の大賞及び特別賞の京都府高等学校文化連盟会長賞受賞者は、全国高校生伝統文化フェスティバルー伝統芸能選抜公演ー（12月15日(日)・京都コンサートホール）において朗読を発表予定。

クラウドファンディングに
挑戦します！

中学・高校生部門の審査料無料の継続の為に、5月9日から開始します。詳細は、古典の日ホームページをご確認ください。

■審査委員

審査委員長	中村宏	（元NHKアナウンサー・「NHK ラジオ深夜便」第2金曜日を担当）
審査委員	井上恭子	（元日本海テレビアナウンサー・朗読、話し方講座講師）
	杉山準	（演劇プロデューサー・特定非営利活動法人劇研理事長）
	辻ひろ子	（元KBS京都アナウンサー・朗読講座講師）
	林英世	（俳優・大阪芸術大学舞台芸術学科非常勤講師・劇団ひまわり俳優養成所講師）
	星野祐美子	（フリーアナウンサー）

主催 ◆ 古典の日推進委員会 共催 ◆ 京都府高等学校文化連盟

後援 ◆ 文化庁／公益社団法人全国高等学校文化連盟／京都府教育委員会
 京都市教育委員会／宇治市教育委員会／京都新聞／NHK京都放送局

特別協賛 ◆ 村田機械株式会社
 協力 ◆ ジャポニスム振興会

■審査料 【一般部門】 2,000円 【中学・高校生部門】 無料
 ■審査方法 録音媒体による一次及び二次審査を行い、最終審査会出場者を決定。

*審査結果及び最終審査会出場者への通知は10月中旬頃を予定。
 *最終審査会出場者は、古典の日ホームページで発表します。



朗読コンテストHP

■応募資格 アマチュアに限る。国籍不問。過去の大賞受賞者は応募不可。(部門違いは可能)

■応募方法 送付 又は Web

送付応募：録音媒体 (CD、テープ、MDのみ) と、「応募申込書 (必要事項記入)」・「定額小為替 (【一般部門】のみ)」をセットの上、書留又は宅配便 (配達記録の分かるもの) にて下記まで送付。(送料応募者負担)

- ・ゆうちょ銀行 (郵便局) の「定額小為替」(手数料は応募者負担) を利用のこと。
- ・「定額小為替」には、何も記入しないでください。

Web 応募：受付期間が異なります。詳細はホームページをご確認ください。

■注意事項

- ・ひとり1作品 (1ファイル)。(各自で選んだ音源を1つ送付すること。複数の音源を送らないでください。範囲が2つに分かれている場合でも、一度に続けて録音をする事。)
- ・日本語での原文朗読。複数による朗読や群読は不可。またBGMや効果音の使用も不可。
- ・朗読の冒頭に「応募者の氏名」と「作品名」を録音。テープの場合は、必ず巻き戻して頭出しのこと。
- ・応募書類等の不備や指定範囲外の朗読、雑音・二重録音など録音状態の悪い媒体については、応募を無効、もしくは審査の対象外とすることがあります。
- ・応募媒体は返却しません。また、紛失、未着等の責任は負いませんので、ご了承ください。
- ・審査料は原則ご返金できませんので、ご了承ください。
- ・まとめて送付する場合の送り方は、ホームページをご確認ください。

■その他

- ・最終審査会終了後、出場者の朗読音源及び写真をホームページやFacebookにて公表します。
- ・各音源の掲載権は、古典の日推進委員会が保有します。また、PR等のため、当委員会が許可したメディア (テレビ、ラジオ、新聞等) において放送・掲載する場合があります。
- ・受賞された方には、マスコミより取材、写真掲載をお願いする場合があります。掲載によるいかなるトラブルも当委員会は責任を負いません。
- ・提供いただいた個人情報、当コンテストの実施および当委員会の事業のご案内、各種連絡の目的にのみ使用します。

<課題図書<の提供>

課題図書が図書館等で手に入らない場合、指定範囲のみのコピー (5課題まとめて) を送付いたします。ご希望の方は、角2封筒に返送先 (ご自身の郵便番号・住所・氏名) を記入し、切手 (140円) を貼って応募先と同じ住所まで送付してください。メールでご希望の場合は、ホームページをご確認ください。(PDFでお送りいたします。)

【応募・問い合わせ先】 古典の日推進委員会 朗読コンテスト係

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷鉦町78番地 京都経済センター3階

公益財団法人 京都文化交流コンベンションビューロー内

TEL:075-353-3060 (月~金 9:00~12:00 / 13:00~17:00) FAX:075-353-3055

★応募申込書はホームページからダウンロードできます。

★Facebook・Instagram・X (旧Twitter) にて新着情報配信中!

古典の日

検索

古典に抱かれて



Ilulu 古典の日

古典に抱かれて



Ilulu 古典の日

切り取り線

第16回 古典の日 朗読コンテスト【応募申込書】

事務欄No. 中・高

部 門 (○をつけてください)	一 般 / 中 学 生 / 高 校 生		
作 品 名	提出の録音媒体 (○をつけてください)		
	テープ ・ MD ・ CD		
ふ り が な	年	齢	性 別
お 名 前	歳		
ご 住 所 (中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の住所を記入してください。)	〒 □□□□ □□□□		
電 話 番 号 (日中連絡が取れる番号。中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の電話番号を記入してください。)	自宅・学校：	—	—
	日中連絡が 取れる番号：	—	—
職 業 また は 学 校 名	クラウドファンディング支援者		年
	支援 NO.	支援者名	
ご 担 当 者 (学校単位で申込みの場合のみ)	役職 (放送部顧問等)	教 員 名	

※学校単位の申込の場合でも、応募者1名につき1枚応募申込書が必要です。

受付日 / No.