

宮高文連放送 31-3  
令和元年 5月13日

加盟校校長  
放送部・委員会担当者 殿

宮崎県高等学校文化連盟  
会長 吉田 郷志

第66回NHK杯全国高校放送コンテスト宮崎県予選大会の開催について（お知らせ）

陽春の候 ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

また、平素より放送専門部に対し、格別の御理解と御協力を賜り、心から厚くお礼申し上げます。

さて、標記の大会を下記のとおり実施します。

つきましては、貴校放送部・委員会顧問及び生徒の派遣について格別の御配慮を賜りますようお願い致します。

記

- 1 大会名 第66回NHK杯全国高校放送コンテスト宮崎県予選大会
- 2 主催 宮崎県高等学校文化連盟・NHK宮崎放送局
- 3 主管 宮崎県高等学校文化連盟放送専門部
- 4 日程 令和元年6月7日（金）9：00～16：00  
6月8日（土）9：00～16：00
- 5 会場 佐土原総合文化センター（宮崎県宮崎市佐土原町下田島 20527-4）

【問い合わせ先】

宮崎県高等学校文化連盟 放送専門部 専門委員長

日南振徳高等学校 池田 輝彦

〒880-0926 宮崎県日南市大字板敷 410

TEL 0987-25-1107 FAX 0987-25-1214

## 第66回NHK杯全国高校放送コンテスト宮崎県予選大会

### 実施要項

**1 目的** 現代に生きる高校生の、豊かな人間性の育成と、未来への展望をもつ人間としての成長をめざし高等学校の特色ある教育活動の中核となる校内放送活動の健全な育成と放送教育の推進をはかる。

**2 主催** 宮崎県高等学校文化連盟・NHK宮崎放送局

**3 主管** 宮崎県高等学校文化連盟放送専門部

**4 期日** 令和元年6月7日(金)

受付	9:00～9:30
役員・顧問打合せ	9:35～9:55
開会行事・審査員等打ち合わせ	10:00～10:30
各部門審査(アナ朗予選・番組決勝①)	10:40～16:00(予定)

6月8日(土)

アナウンス・朗読部門 決勝進出者受付	9:00～9:15
各部門審査(アナ朗決勝・番組決勝②)	9:30～12:00(予定)
各部門審査(番組決勝③・研究発表)	13:00～14:10(予定)
審査講評	15:00～15:30(予定)
閉会行事	15:30～16:00(予定)
全国大会出場校説明会	16:00～16:30(予定)

\*各部門の審査日程は、エントリー数確定後に専門部で決定します。

\*アナ朗の予選日程や組数、番組部門の決勝日程は、エントリー数により例年と異なる場合があります。

\*アナ朗の決勝進出者は、大会2日目の朝に受付で発表します。

\*大会2日目に全体講習・審査講評がありますので、2日間の参加をお願いします。

**5 会場** 佐土原総合文化センター(宮崎県宮崎市佐土原町下田島 20527-4)

**6 参加資格** 令和元年6月現在で県内の高等学校、中等教育学校、特別支援学校の高等学校に在籍する生徒。また、以上の生徒が制作した作品であること。

**7 開催部門**

- (1) アナウンス (2) 朗読 (3) ラジオドキュメント  
(4) テレビドキュメント (5) 創作ラジオドラマ (6) 創作テレビドラマ  
(7) 校内放送研究発表

**8 各部門の参加上の注意**

- (1) 『校内放送研究No.178 第66回NHK杯全国高校放送コンテスト要項』(以下、『コンテスト要項』)に準じます。要項を熟読の上、参加してください。  
(2) 原稿・番組進行表等の各様式は、下記の「第66回NコンWEBホームページ」から最新版をダウンロードしてください。<http://www.nhk-sc.or.jp/kyoiku/>

## 9 表彰ならびに全国大会の出場権について

部門	全国大会出場権	カップ	盾（個人）	トロフィー（団体）	表彰状のみ
学校賞		1位			2・3位
アナウンス・朗読	各上位6名		1位・2位×2・3位×3		4位（決勝進出者）
ドキュメント	各上位4作品			1位・2位・3位×2	
創作ドラマ	各上位2作品			1・2位	3位
研究発表	上位2校			1・2位	3位

## 10 生徒の参加申込及び部顧問（運営委員）の動静調査の回答について

\*入力もれが数多く発生し、確認に手間取っています。熟読された後、以下の作業をお願いします。

- (1) 本大会用の「参加申込及び部顧問（運営委員）の動静調査ファイル」を、専門部のホームページからダウンロードし、必要事項を入力の上、以下の期間内に上記ホームページ内のメールフォームから送信してください。
- (2) 申込及び調査項目の回答にあたって、次の6点に注意してください。
  - ①必ず、「本大会用の申込ファイル」をダウンロードして使ってください。
  - ②生徒が今大会に参加しない場合でも、大会運営の可否などについて全員の部顧問の先生方は必ず調査項目に回答してファイルを送信して下さい。なお、この場合は、その後の文書の送付は必要ありません。
  - ③ファイルを保存・送信する際には、学校名を「指定された半角英数」にしてください。  
\*例：宮崎北の場合「04miyakita」。ファイル管理・作業効率化のため、厳守をお願いします。
  - ④生徒氏名（ふりがなも含む）は、姓と名の間を「1字空けて」ください。
  - ⑤番組部門のみに参加する生徒も、氏名などを入力してください。
  - ⑥ファイル送信前に、部長の責任で全ての参加生徒に入力内容を確認させてください。
- (3) 申込後は、参加部門・朗読作品選定・番組タイトルなどの入力内容は、一切変更することはできません。そのまま印刷⇒保管して、送付の準備をしてください。
- (4) 参加申込書に部長の署名・公印の捺印を添え、アナ朗の原稿とともに期限までに送付してください。番組のみ参加の場合には、申込用紙のみを期限までに送付してください。
- (5) 欠場・欠品などの辞退が出た場合には、申込用紙の該当箇所を朱書きの二重線で削除した上で送付してください。ただし、参加申込後の辞退に伴う、参加登録料の返納はできません。

宮崎県高等学校文化連盟 放送専門部 ホームページ

<http://www.miyazaki-h-broadcast.net/>

参加申込及び動静調査回答受付期間：令和元年5月15日(水)～22日(水)午後5時

\*期間を過ぎると、申込や回答ができません。ご注意ください。

## 11 参加申込書・アナ朗の原稿・作品・データ CD-R・進行表の提出／参加登録料の納入について

- (1) 参加申込書
  - 部長の署名・学校長公印の捺印を添え、アナ朗の原稿とともに期限内に提出する。
- (2) アナウンス部門
  - ① 指定様式（A4サイズ）の右頁に必要事項、左頁～2枚目にアナウンス原稿を記入する。
  - ② コピーしたものを二つ折りにし、ホッチキス2箇所で袋とじにし、原稿とする。
  - ③ できあがった原稿3部を参加申込書とともに、指定された宛先に期限内に提出する。
- (3) 朗読部門 \*県予選独自の規格です。顧問総会で配布したサンプルを参考にしながら、熟読してください。
  - ① 指定様式（A4サイズ）の右頁に、必要事項を記入する。  
左頁には、抽出箇所の始めと終わりのそれぞれ10文字を記載する。
  - ② 抽出箇所を含んだページをA4サイズでコピーし、抽出箇所に赤ペンで「」を記入する。

- ③ ①②を半分に折らずにA4サイズのまま重ね、右肩をホッチキス留めし、原稿とする。
- ④ できあがった原稿3部を参加申込書とともに、指定された宛先に期限内に提出する。  
\*抽出箇所のコピーは、A4サイズになるように適宜拡大/縮小してください。

(1) 参加申込書 (2) アナウンス原稿 (3) 朗読原稿
提出期限：令和元年5月29日(水) 消印有効
提出先：佐土原高校 吉田 公平 宛
直接持参の場合は、午後5時必着のこと。郵送の場合は、投函日を確認できる手段を利用すること(メール便は不可)。

- (4) 番組部門  
大会初日の受付で、作品・バックアップ・データ CD-R (ドキュ) ・進行表2部を提出する。
- (5) 研究発表部門  
大会初日の受付で、Power Pointのデータ CD-R ・進行表2部を提出する。
- (6) 参加登録料…1名・1作品につき1,000円  
大会初日の受付で、お釣りがないように各校でまとめて納入してください。  
参加申込後の辞退に伴う、参加登録料の返納はできません。

(4) (5) 作品・バックアップ・データ CD-R ・進行表2部 (6) 参加登録料
提出日：令和元年6月7日(金) 提出先：大会受付

## 12 原稿・進行表・作品についての注意点 \*熟読してください。

- (1) 原稿・進行表の様式は、NコンWEBホームページからダウンロードしてください。
- (2) 朗読原稿の抽出は、「文頭から開始～文末で終了」とします。一文の途中での開始・終了は「改変」とみなします。
- (3) 朗読原稿では、文中の漢字にルビ(ふりがな)がついている語句があります。抽出箇所に見当たらなくても、それ以前の文中にある場合には、抽出箇所のコピーに書き加えてください。
- (4) テレビ番組のテストパターンも、全国大会の様式規定にあるものを使用してください。テストパターンは静止画です。動画を使用してはいけません。
- (5) 番組部門の作品・バックアップは、パソコンではなく、DVDプレーヤー・CDプレーヤーで再生できることを必ず確認してください。
- (6) ラジオドキュメント部門・テレビドキュメント部門は、進行表1枚目(制作意図を記入している表紙)のデータをCD-Rに入れ、大会初日の受付で提出して下さい。
- (7) 原稿・進行表は、原則として返却しません。

## 13 著作権処理について

- (1) 番組制作において市販の音楽を使用する場合、著作権フリーの音楽以外は、『NHK 杯コンテスト要項』にしたがって、県予選大会以前に著作権処理と著作権隣接権処理をしてください。進行表に著作権処理をした書類を添付するようになっていきますので、早めの対応をお願いします。著作権使用料・書類等は、県予選大会の日までに各校で処理してください。不明な点は、専門部審査処理係(本庄高校：中畑先生)に問い合わせてください。
- (2) 写真・美術・放送番組・パソコンなどの自作以外の著作物およびその複製を使用する場合は、各校で必ず著作権者に許可を得てください。

## 14 参加申込書・アナ原稿の送付先

〒880-0211 宮崎県宮崎市佐土原町下田島21567 佐土原高等学校 吉田 公平 宛  
TEL 0985-73-5657 FAX 0985-73-5695

参加申込書・原稿の提出期限：令和元年5月29日(水) 消印有効
直接持参の場合は、午後5時必着のこと。郵送の場合は、投函日を確認できる手段を利用すること(メール便は不可)。