

平成30年度宮崎県高等学校新人放送コンテスト
第2回全九州高等学校総合文化祭鹿児島大会 放送部門 宮崎県予選大会
(第40回九州高校放送コンテストならびに校内放送活動研究集会 鹿児島大会 宮崎県予選大会)

実施要項

- 1 目的** 現代に生きる高校生の、豊かな人間性の育成と、未来への展望をもつ人間としての成長をめざし高等学校の特色ある教育活動の中核となる校内放送活動の健全な育成と放送教育の推進をはかる。
- 2 主催** 宮崎県高等学校文化連盟・NHK宮崎放送局
- 3 主管** 宮崎県高等学校文化連盟放送専門部
- 4 期日**

平成30年11月2日(金) *日程は全て予定

受付	9:00～9:30
役員・顧問打合せ	9:30～9:50
開会行事	10:00～10:30
各部門審査(アナ朗予選・番組決勝①)	10:40～16:00

*各部門の審査日程は、エントリー締切後に決定。詳しくは、専門部HP・FAX等で案内します。
*アナ朗の予選日程・組数は、例年と異なる場合があります。
*アナ朗の決勝進出者は、決勝当日の朝に会場で発表します。

平成30年11月3日(土) *日程は全て予定

アナウンス・朗読部門 決勝進出者発表・受付	9:00～9:10
各部門審査(アナ朗決勝・番組決勝②)	9:30～12:00
審査講評	13:00～14:00
閉会行事	14:15～15:00
九州大会出場校説明会	15:00～15:30
- 5 会場** 都城市総合文化ホールMJ (宮崎県都城市北原町1106-100 TEL 0986-23-7140)
- 6 参加資格** 平成30年11月現在で県内の高等学校、中等教育学校、特別支援学校の高等学校に在籍する生徒(ただし高等学校最終学年及びそれに該当する学年を除く)。また、以上の生徒が制作した作品であること。
- 7 開催部門**

(1) アナウンス (2) 朗読 (3) ラジオ番組 (4) テレビ番組
- 8 参加上の注意**

(1) 参加規定・朗読の指定課題(4作品)は全て、『第2回全九州高等学校総合文化祭鹿児島大会 放送部門 実施要項』に準じます。大会要項および各様式については、専門部のホームページから『鹿児島大会ホームページ』にアクセスし、ダウンロードしてください。

(2) 参加申込用紙・アナ朗原稿は事前提出、番組の作品・進行表は大会初日の提出です。
- 9 表彰ならびに九州大会の出場枠について**

(1) アナウンス部門・・・上位8名	(2) 朗読部門・・・上位8名
(3) ラジオ番組部門・・・上位5作品	(4) テレビ番組部門・・・上位5作品

10 参加申込について ***入力・保存・送信ミスが数多く発生し、確認に手間取っています。熟読をお願いします。**

- (1) 専門部ホームページから新人大会用の参加申込ファイルをダウンロードし、必要事項を入力の上、期間内にホームページからメールフォームで申し込んでください。
- (2) 申込ファイルの送信にあたって、次の5点に注意してください。
 - ① 今大会用の申込ファイルで入力・保存・送信してください。*旧年度様式での申込は不可
 - ② 申込 (Excel) ファイル内で指定された名前で保存してください。
 - ③ 「氏名」「ふりがな」ともに、姓と名の間を1字空けてください。
 - ④ 番組部門のみに参加の生徒も、氏名を入力してください。
 - ⑤ ファイル送信前に必ず、部顧問・部長の責任で全ての入力内容を確認させてください。
- (3) ホームページからの申込後は、参加部門・朗読作品選定・番組タイトルなどの入力内容は、一切変更することはできません。そのまま印刷・保管して、送付の準備をしてください。
- (4) 参加申込書に部長の署名・公印の捺印を添え、アナ朗の原稿とともに期限までに送付してください。番組のみ参加の場合には、期限までに申込用紙のみを送付してください。
- (5) 欠場・欠品などの辞退が出た場合には、申込用紙の該当箇所を朱書きの二重線で削除した上で送付してください。ただし、参加申込後の辞退に伴う、参加登録料の返納はできません。

宮崎県高等学校文化連盟 放送専門部 ホームページ

<http://www.miyazaki-h-broadcast.net/>

参加申込期間：平成30年10月10日(水)～17日(水)午後5時

11 参加申込書・アナ朗の原稿・番組作品・進行表の提出／参加登録料の納入について

- (1) 参加申込書
部長の署名・学校長公印の捺印を添え、アナ朗の原稿3部とともに期限内に提出する。
- (2) アナウンス部門
 - ① 指定原稿様式 (A4サイズ) を二つ折りにし、ホッチキス留め2箇所で袋とじにする。
 - ② 原稿1枚目の右上の○枠を「青」で塗る。
 - ③ 原稿3部を、参加申込書とともに期限内に提出する。
- (3) 朗読原稿 ***第1回顧問総会で配布した記入例を、再度確認してください。**
 - ① 課題本の抽出該当ページをA4サイズでコピーし、3枚全てに赤ペンで「」をつける。
 - ② 抽出箇所の始まりと終わりの10文字ずつを、原稿1枚目の左側中央に書き出す。
 - ③ 指定原稿様式 (A4サイズ) を広げたままコピーに重ね、右肩を1箇所ホッチキス留めする。
 - ④ 原稿1枚目の右上の○枠を「赤」で塗る。
 - ⑤ 原稿3部を、参加申込書とともに期限内に提出する。

(1) 参加申込書 (2) アナウンス原稿3部 (3) 朗読原稿3部

提出期限：平成30年10月24日(水) 消印有効

提出先：都城泉ヶ丘高校 山田聡子 宛

直接持参の場合は、午後5時必着のこと。郵送の場合は、投函日を確認できる手段を利用すること(メール便は不可)

- (4) 番組部門
大会初日の受付で、番組作品・バックアップ・番組進行表2部を提出する。
- (5) 参加登録料…1名・1作品につき1000円
大会初日の受付で、お釣りがないように各校でまとめて納入してください。
専門部ホームページからの参加申込後は、辞退に伴う参加登録料の返納はできません。

(4) 番組作品・バックアップ・番組進行表2部 (5) 参加登録料

提出日：平成30年11月2日(金) 提出先：大会初日の受付

12 原稿・番組進行表・作品についての注意

- (1) 原稿・番組進行表の様式については、鹿児島大会のホームページからダウンロードしてください。ただし一部、番組進行表の作成については、鹿児島大会の要項に「NHK杯に準ずる～」などの表記がありますので、4月の顧問総会で配付したNコン赤本『NHK杯コンテスト要項』も併せて参照してください。アナ朗原稿の作成についても、顧問総会で示した通りです。
- (2) 朗読原稿の抽出は、「文頭から開始～文末で終了」とします。一文の途中での開始・終了は「改変」とみなします。本文中の（ ）内も読むこと。*詳細は、鹿児島大会の実施要項を確認
- (3) 原稿・番組進行表の形式・内容も、全て審査対象とします。
- (4) テレビ番組のテストパターンも、鹿児島大会の様式規定にあるものを使用してください。テストパターンは静止画です。動画を使用してはいけません。
- (5) 原稿・番組進行表のエントリー番号枠には、何も記入してはいけません。
- (6) その他、各部門の課題・参加規定については全て「第2回全九州高等学校総合文化祭鹿児島大会 放送部門 実施要項」によるものとします。

13 著作権処理について

- (1) 番組制作において市販の音楽を使用する場合、著作権フリーの音楽以外は、『NHK杯コンテスト要項』にしたがって、県予選大会以前に著作権処理と著作権隣接権処理をしてください。番組進行表に著作権処理をした書類を添付するようになっていきますので、早めの対応をお願いします。著作権使用料・書類等は、県予選大会の日までに各校で処理してください。不明な点は、専門部審査処理係（本庄高校：中畑先生）に問い合わせてください。
- (2) 写真・美術・放送番組・パソコンなどの自作以外の著作物およびその複製を使用する場合は、各校で必ず著作権者に許可を得てください。

14 参加申込書・原稿の送付先について

〒885-0033 宮崎県都城市妻ヶ丘町 27-15 都城泉ヶ丘高等学校 山田 聡子 宛
TEL 0986-23-0233 FAX 0986-24-5884

参加申込書・原稿の提出期限：平成30年10月24日（水）消印有効

直接持参の場合は、午後5時必着のこと。郵送の場合は、投函日を確認できる手段を利用すること（メール便は不可）。

【問い合わせ先】

宮崎県高等学校文化連盟 放送専門部 専門委員長

宮崎南高等学校 地神 大介

〒880-0926 宮崎県宮崎市月見ヶ丘 5-2-1

TEL 0985-51-2314 FAX 0985-51-0607

宮崎県高等学校文化連盟 放送専門部 事務局

宮崎北高等学校 二原 祐二

〒880-0124 宮崎県宮崎市大字新名爪 4567

TEL 0985-39-1288 FAX 0985-39-1328